

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается
с апреля 1931 года.

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

№ 116 (5620).

ЧЕТВЕРГ, 27 сентября 1979 года.

Цена 2 коп.

УДАРНЫЙ ДЕКАДНИК: КАЖДЫЙ ПОГОЖИЙ ЧАС — ЗАВЕРШЕНИЮ УБОРКИ УРОЖАЯ!

В ШТАБЕ СОРЕВНОВАНИЯ

В районном штабе социалистического соревнования подведены итоги работы земледельцев колхозов и совхозов в пятой пятидневке сентября.

Отмечено, что с 21 по 26 сентября стабильнее других работали хлеборобы Топольского совхоза. Они обмолотили зерновые на 1014 гектарах. Прирост к плану составил 16,4 процента.

Пятая звездочка появилась в минувшей пятидневке на комбайне комсомольца Бориса Аверьянова. Он по-прежнему возглавля-

ет социалистическое соревнование комбайнеров хозяйства.

Хорошо поработал в минувшей пятидневке тракторист Топольского совхоза член КПСС Василий Андреевич Булавкин. Он поднял зябь на 87 гектарах. Задание выполнено на 152 процента. С начала страды Булавкин на тракторе К-700 подготовил под урожай будущего года 814 гектаров земли. На счету Виктора Сидоровича Егоренко 874 гектара зяби. Всего за пять дней зябь в хозяйстве поднята на 548 гектарах.

В честь достижения земледельцев Топольского совхоза в районном центре поднят Флаг Трудовой Славы. Этого права механизаторы хозяйства добиваются второй раз подряд.

Плохо работали в минувшей пятидневке хлеборобы Денисовского совхоза. На уборке урожая прирост к плану за период с 21 по 26 сентября составил 11,9, на вспашке зяби — 7 процентов. Снизил темпы механизаторы колхоза «Искра». Но они уже заканчивают страду, а денисовцам еще многое предстоит сделать.

РАБОТАЕТ КОМПЛЕКС

жайность на полях Александровской составила только 7,7, а в Николаевке — 6 центнеров.

Низкая урожайность отразилась и на результатах работы комбайнеров. Лучшего показателя добился молодой комбайнер Геннадий Ревенков, который намолотил 3026 центнеров зерна. Старательно работали Антон Андреевич Домбровский (намолотил 2735 центнеров зерна), Василий Максимович Алуник (2549 центнеров), молодой колхозник Леонид Басала (2414 центнеров).

Сейчас члены уборочно-транспортного комплекса отправились на помощь своим соседям из Троицкой бригады. В ближай-

шие дни уборка закончится и там.

Выполнили план по вспашке зяби трактористы Николаевской и Троицкой бригад. Под урожай будущего года подготовлено соответственно 1232 и 1118 гектаров земли.

В Николаевке особенно хорошо поработал Василий Иванович Емельянич, который на тракторе Т-4 поднял зябь на 370 гектарах. Однако это не лучший результат в колхозе. Значительно больше сделал Алексей Илларионович Рыбаков. Он подготовил под будущий урожай 443 гектара земли. Вспашку вел на тракторе Т-4.

Л. КУЛАКОВСКАЯ,
экономист колхоза «Искра».

ДНЕВНИК ПОЛЕВЫХ РАБОТ

гектаров в день обмолачивал и каждый комбайнер колхозов «Искра», «Россия». А вот в колхозе «Красный маяк» дневная выработка на комбайн составила только 7 гектаров, в Шеломковском совхозе — 6,7 гектара. Из этих цифр видно, что не везде умеют рационально использовать возможности уборочных агрегатов и не всегда берегут погожее время.

За два дня засыпано 922 тонны семян. В том числе в колхозах «Красный маяк» — 110, «Россия» — 100 тонн, совхозах Топольском — 210, Денисовском — 122, Шеломковском — 300, имени Дзержинского — 80 тонн.

С 24 по 26 сентября заготовлено в колхозах «Красный маяк» — 150, «Искра» — 29, «Россия»

— 92 тонны соломы, в совхозах Топольском — 80, Денисовском — 91, Шеломковском — 241, имени Дзержинского — 187 тонн соломы.

К 26 сентября зерновые в районе обмолочены на 44905 гектарах (в прошлом году на ту же дату — 42387 гектаров). Задание выполнено на 83,3 процента (в прошлом году на 80,2 процента). Засыпано 10737 тонн семян, заготовлено 12756 тонн соломы. Среднерайонная урожайность зерновых — 8,1 центнера.

Низкими темпами ведутся в хозяйствах работы по вспашке зяби. За два дня под урожай будущего года подготовлено 2111 гектаров земли. Лучшего результата добились трактористы колхоза «Россия», поднявшие зябь

Обязательства выполнены

ШЕЛОМКИ. Комбайнер Большестепинского отделения Александр Филиппович Бегунков выполнил социалистическое обязательство — выработал 5000 центнеров намолота. В эти дни ударного декадника он постоянно выполняет сменную норму на 150—170 процентов.

К. КРЮКОВА.

ОРЛОВКА. Замечательной трудовой победы добился комбайнер первой бригады колхоза «Красный маяк» Алексей Артемьевич Богданов, теперь на его счету стало 6000 центнеров намолота. Обязательство свое он выполнил.

В. ФЕДОТОВА.

ПОСЛЕДНИЕ ГЕКТАРЫ

Ашпатская, Петровская и Плитненская бригады колхоза «Россия» закончили уборку урожая.

Страда диктует свои законы. Главные из них — высокие темпы, отличное качество проведения всех полевых работ. Там, где это хорошо понимают, дело ладится и жатва идет споро.

Хорошо сумели организовать уборочный конвейер труженики колхоза «Россия». И результат налицо. На 26 сентября задание по уборке зерновых выполнено на 96, по вспашке зяби — на 90 процентов.

Первыми о завершении уборочных работ рапортовали хлеборобы Ашпатской бригады. Зерновые обмолочены там с 2070 гектаров. Особо следует отметить, что труженики бригады собрали неплохой для нынешнего года урожай — по 12 центнеров с гектара.

Весомый вклад в успех коллектива внесли комбайнеры Александр Александрович Беляев, Владимир Иванович Киселев, комсомолец Михаил Коньшев. Хорошо помог колхозникам рабочий районного объединения «Сельхозтехника» Николай Никифорович Амбросенок. Он, кстати, добился в бригаде лучшего результата, намолотил 4513 центнеров зерна. Но Беляев и Киселев уступили ему совсем немного.

Практически закончены работы по обмолоту хлебов в Петровской и Плитненской бригадах хозяйства. В Плитном, как уже не раз сообщалось, борьба за первенство в соревновании развернулась между учеником и учителем Махмудом Ахмедзяновым и Лук-

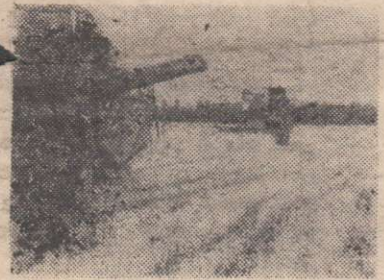
маном Мистафьевичем Идиатулиным. Лидирует пока Махмуд, который намолотил 5769 центнеров зерна. Лукман Мистафьевич отстает на 200 центнеров.

В Плитненской бригаде также работает один из рабочих районного объединения «Сельхозтехника» Евдоким Иванович Ерзянкин. Он сумел намолотить почти 4000 центнеров зерна.

Три красных звездочки горят на бункере комбайна Сергея Сергеевича Карпова из Петровки. Именем он возглавляет соревнование в этой бригаде. Неплохо работает здесь и Владимир Афанасьевич Карпушенко.

Успешно выполнили, вернее уже перевыполнили на 5 процентов, задание по вспашке зяби механизаторы Петровской бригады. Работы проведены на 1400 гектарах. Первенство завоевал Сергей Сергеевич Виноградов, который на тракторе ДТ-75 подготовил под будущий урожай 379 гектаров земли. Сезонная норма выполнена на 126 процентов. Лишь на 20 гектаров зяби меньше вспахал опытный тракторист Владимир Павлович Бачурин. Отлично поработали и другие механизаторы, среди которых особенно хотелось бы отметить самоотверженность и старательность Сергея Петровича Виноградова, Николая Ивановича Тимофеева и Анатолия Николаевича Горчака.

Л. СОНИЧ,
наш внештатный корр.



Накануне уборочной страды в колхозе «Искра» был создан уборочно-транспортный комплекс, в который вошли механизаторы Александровской и Николаевской бригад. Перед ними была поставлена задача: в короткие сроки, с высоким качеством убрать хлеб с полей обеих бригад. К 24 сентября работы были завершены. Зерновые обмолочены на 2336 гектарах. Правда, уро-

Неплохо поработали в минувшие два дня хлеборобы совхоза имени Дзержинского. Зерновые с 24 по 26 августа обмолочены здесь на 623 гектарах, прирост к плану составил 7,1 процента. Активизировались работы по обмолоту зерновых в Денисовском совхозе (прирост к плану за два дня — 6,4 процента), Топольском совхозе (прирост 5,6 процента). А вот в колхозах «Красный маяк», «Россия», «Искра», Шеломковском совхозе показатели значительно ниже, чем в среднем по району, и не превышают 5 процентов.

Выработка на комбайн повысилась до 10 гектаров в день. Самая высокая — в Топольском совхозе (16,9 гектара в день). В совхозе имени Дзержинского дневная выработка на комбайн составляет 12,7, в Денисовском — 11,6 гектара. Около десяти

на 465 гектарах (прирост к плану 5,1 процента). 474 гектара зяби подняли механизаторы совхоза имени Дзержинского (прирост 4,5 процента).

А вот в Шеломковском совхозе прирост к плану на вспашке зяби составил только 2,4, колхозе «Красный маяк» — 2,6, Денисовском совхозе — 3,1 процента.

Низка выработка на трактор. В колхозе «Красный маяк» она составляет ежедневно 7,1, колхозе «Искра» — 7,5, колхозе «Россия» — 12,6, совхозах Топольском — 7,3, Денисовском — 8,5, Шеломковском — 8,5, имени Дзержинского — 10 гектаров. В среднем по району дневная выработка на трактор — 9 гектаров.

На 26 сентября под урожай будущего года в районе подготовлено 44717 гектаров земли

(в прошлом году на ту же дату — 41950 гектаров), задание выполнено на 73,6 процента. Следует всемерно активизировать работы по вспашке зяби. Качественная зябь — основа будущего урожая.

Мало внимания уделяется сейчас уборке картофеля и корнеплодов. За два дня картофель выкопан только с 9 гектаров, корнеплоды убраны с 52 гектаров. Всего на 26 сентября картофеля убран со 126 гектаров, средняя урожайность 28 центнеров. Корнеплоды убраны с 202 гектаров, в том числе в совхозе имени Дзержинского — со 107.

За два дня в Денисовском совхозе запасено 18 тонн витаминной травяной муки (прирост к плану 1,8 процента), в совхозе имени Дзержинского заготовлено 11 тонн этого ценного корма.

ЮНОСТЬ

КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНАЯ СТРАНИЦА

НАУКА УБЕЖДАТЬ

ЕДИНСТВО СЛОВА И ДЕЛА

В середине октября начинаются занятия в системе комсомольской политучебы. Сейчас уже закончено комплектование кружков. Райком ВЛКСМ основное внимание уделил подбору пропагандистских кадров, улучшению их состава. Занятия будут вести в большинстве своем коммунисты, имеющие высшее образование. Среди них немало тех, кто активно участвует в комсомольских делах.

Большое внимание укреплению пропагандистских кадров уделили комитеты ВЛКСМ колхозов «Россия» и «Красный маяк». Всего же политической и экономической учебой в нашем районе будет охвачено свыше 1,200 юношей и девушек.

Главная задача сегодняшнего дня — повысить эффективность и качество каждого занятия. Поэтому мы стремимся повсеместно создать атмосферу, которая бы наиболее благоприятствовала повышению уровня усвоения программных материалов. Для этого решено шире использовать уже накопленный опыт, добиваться, чтобы теоретические положения преподносились всегда в тесной связи с конкретными фактами.

Политическая и экономическая учеба молодежи во многом способствовала росту производительности труда и повышению качества работы. Как характерный пример здесь можно назвать комсомольскую организацию районного объединения «Сельхозтехника», где пропагандистом инженер В. Сеньков. На занятиях

здесь не раз обсуждались задачи по выполнению решений XXV съезда КПСС и XVIII съезда ВЛКСМ, проверялось выполнение обязательств молодыми производственниками.

Как программу повышения эффективности и качества своей деятельности восприняли комсомольские пропагандисты слова товарища Л. И. Брежнева, сказанные им на XVIII съезде ВЛКСМ: «Пора всем работникам идеологического фронта покончить с неизжитой еще кое-где практикой механического, бездумного повторения прописных истин, со словесной трескотней. Пора сделать правилом — говорить с людьми простым и доходчивым языком, писать, вкладывая в каждую фразу живую мысль и чувства. Это тоже вопрос качества и эффективности, причем на таком важном участке строительства коммунизма, как воспитание нового человека».

В достижении этих целей решающая роль отводится пропагандисту. Возглавлять политкружок, быть идейным наставником — высокое призвание и большая ответственность, огромный творческий труд. Райком КПСС направил в комсомольские кружки наиболее квалифицированных пропагандистов из числа партийных работников, педагогов и специалистов. Всегда на высоком идейном уровне проходят занятия в кружках, которые возглавляют В. Москвич (исполком райсовета), В. Владимиров и Н. Браилко

(Семеновское и Таловское отделение Топольского совхоза) и многие другие.

Конечно, пропагандист выполняет решающую роль, но многое зависит и от самих слушателей. Поэтому с горечью мы говорим о фактах, когда слушатели пассивны, слабо усваивают материал курса. Иные из них не готовятся к занятиям и до сих пор не научились работать с первоисточниками, рекомендованной литературы.

Многолетняя практика говорит о том, что посещение кружков в сочетании с самообразованием — один из самых эффективных способов овладения знаниями. Одна из наиболее удачных форм самостоятельной работы — подготовка рефератов. Но она, к сожалению, широкого распространения пока не получила. В минувшем учебном году комсомольцы нашего района подготовили всего два реферата, да и те были представлены на краевой конкурс со значительным запозданием.

А тем очень много, простор для творчества очень большой. Здесь и «Конституция СССР» о роли и месте комсомола как помощника и резерва КПСС в политической системе развитого социалистического общества, и «Значение произведений Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение», «Целина» в воспитании молодежи», и «ВЛКСМ и международные организации».

С. ГОНЧАРОВ,
секретарь райкома комсомола.

ЧЕМ ВЫШЕ ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ МОЛОДЕЖИ, ТЕМ ВЕСОМее ЕЕ ВКЛАД В КОМУНИСТИЧЕСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО.



Руководители и специалисты многих хозяйств часто сетуют на нехватку механизаторских кадров. Однако чаще всего дело не в том, что не хватает молодежи или она не хочет работать. Просто мало занимаются ее воспитанием, редко привлекают к активному участию в общем деле.

Там же, где бережно и с пониманием относятся к нуждам начинающих механизаторов, они работают старательно, с огоньком, часто занимают первые места в соревнованиях. Тому можно привести много примеров. Недавно начал работать в Денисовском совхозе Петр Савельев. Трудится он в родном Кондратьеве. Нынче был занят на подвозке зеленой массы к тракторной сушилке. Показателей достиг хороших, опередил всех. За сезон доставил с поля 8687 центнеров зеленой массы. Хочется верить, что первые успехи принесут ему уверенность в своих силах, и мы еще не раз услышим о механизаторе Петре Савельеве.

На снимке: Петр Савельев, механизатор Денисовского совхоза.

29 сентября — 75 лет со дня рождения Н. А. Островского (1904—1936 гг.)



Удивительны жизнь и судьба писателя, ставшего символом редчайшего мужества. В 15 лет Н. Островский уходит добровольцем в Красную Армию и героически сражается на фронтах гражданской войны. В 20-е годы он — один из организаторов и вожakov комсомола на Украине.

В жизни Островского было много лишений и трудностей, но все-таки он сумел противопоставить чуждому человеку.

ИЗ ПРАКТИКИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

УПОР НА КАЧЕСТВО

Готовясь к новому учебному году в системе комсомольской политучебы, еще и еще раз анализирую итоги работы кружка в минувшем году, соотношю свои наметки и задумки с требованиями важнейшего для нас, бойцов идеологического фронта, документа, — постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы».

Минувшей зимой я вел кружок, где изучали курс «Конституция развитого социализма» комсомольцы аппарата райисполкома и других учреждений. Это работники бухгалтерии, библиотекарки, экономисты. Почти у всех за плечами техникум.

При подготовке к каждому занятию я старался рассматриваемую тему связать с жизнью района, чтобы слушатели могли сопоставить услышанное на занятиях с конкретными ситуациями. Данные о работе сельскохозяйственных и промышленных предприятий района я обычно брал в

кабинете политического просвещения. Но этого, как я понял, недостаточно. В дальнейшем думаю брать более оперативные сведения и не по квартально, а за каждый месяц, в инспекции ЦСУ, плановом отделе управления сельского хозяйства.

«Наш главный компас на пути к коммунизму — это марксистско-ленинское учение о законах развития общества», — говорил на XVIII съезде ВЛКСМ товарищ Л. И. Брежнев. — Невозможно переоценить значение глубокого и систематического усвоения этой революционной науки. Сознательного, вдумчивого усвоения, а не технического заучивания отдельных мыслей и формул! Эти слова должны стать для каждого пропагандиста четкой программой действий.

В связи с этим хочется вспомнить, как в начале 1978 года мы изучали тему «Экономическая система СССР», а накануне вышло постановление партии и правительства «О мерах по дальнейшему улучшению культурного

обслуживания сельского населения». Девчата из районной библиотеки, слушательницы кружка, очень активно высказывали предложения по улучшению деятельности учреждений культуры. Продолжением занятий становились тематические вечера в читальном зале библиотеки, беседы в красных уголках предприятий. Необходимым материалом для каждого занятия стали труды товарища Л. И. Брежнева, его книги «Малая земля», «Возрождение», «Целина». Каждый слушатель изучил эти произведения, многие приняли самое активное участие в читательских конференциях.

Эффективность политической учебы оценивается по ее реальному воздействию на формирование идейных и нравственных позиций молодежи, повышение политической и трудовой активности. И надо отметить, что занятия в определенной мере сплотили слушателей.

В дальнейшем я думаю шире применять метод практических за-

даний. Задание на дом, как я убедился, подходит не для каждого слушателя. Поэтому прямо на занятии ставлю конкретный вопрос, указываю литературу, различные пособия, и слушатели ищут ответ. Потом все вместе обсуждаем, приходим к нужному выводу. Стараюсь при этом, чтобы сделанные обобщения помогли при рассмотрении очередной темы.

Однажды я провел среди слушателей анкетирование. Показательно, что каждый из них имел общественное поручение. Есть депутаты сельского Совета, комсомольские секретари, члены местных комитетов. И в этом я вижу, как на деле осуществляется слова товарища Л. И. Брежнева о том, что нас не может удовлетворить то, что большинство молодежи приобщено к общественным делам, наша задача — приобщить каждого. Наказ — дойти до каждого — я ставлю в центр своей пропагандистской работы.

В. МОСКВИЧ,
преподаватель Дзержинской
восьмилетней школы,
пропагандист.

НА ТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ

НЕ ТОЛЬКО СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

«Нас, учителей, очень тревожит, что некоторая, пусть небольшая часть выпускников общеобразовательных школ плохо владеет языком. Иногда можно слышать или читать бледную, безвзвешенную, искаленную речь... Скупая, убогая речь отупляет человека, делает его мышление примитивным. Язык — это, можно сказать, своеобразное окно, через которое человек всматривается в мир, постигает жизнь. Но что же он увидит и постигнет, если его окно закопчено, опутано паутиной, засижено мухами?... Достичь подлинной культуры и образованности невозможно, если не заботиться о высокой культуре речи, а тем самым и вообще о духовном развитии человека».

Эти слова принадлежат известному педагогу В. А. Сухомлинскому. Вполне возможно, что я не удержал на них внимания, если бы случай не свел меня с одним паренком лет шестнадцати. Он принес в редакцию стихи. Приходил потом и еще, принося тетрадки, листки, исписанные строками, заканчивающимися нетвердыми созвучиями.

Мы беседовали с Володей, старались как можно понятней разъяснить, что стихи, вернее, то, что он считал стихами, ниже всякой критики. Но это — беда не только его одного. Почему-то многие вполне взрослые люди считают, что стихи можно написать, не имея малейшего представления о законах родного языка, не усвоив начальных правил русской грамматики.

Приводят в пример Алексея Кольцова, Спиридона Дрожжина или кого другого из самобытных крестьянских поэтов. Действительно, Кольцов не получил систематического образования, но он жил в богатом песнями краю, с детства соприкасался с богатствами русского языка, познал его красоту. Можно, наконец, на этот случай вспомнить одно из выступлений А. Т. Твардовского, где он говорил о большой роли самообразования.

Дети очень чутки к слову. Если с ранних лет не донести до их сознания и сердца тончайшие оттенки его красок, его аромат, мы увидим, какой непоправимый вред принесет это пренебрежение. Больно порой слышать, как родители незадачливого абитури-

* СТИХИ-НЕСТИХИ * ЧУТКОСТЬ К СЛОВУ * НЕ-
НУЖНАЯ КОМАНДИРОВКА * НЕДОИМКА ЗА...
* ОЗАДАЧЕННЫЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ.

ента рассуждают с горечью. «Ничего им в институте надо. Физику сдал, математику сдал, а какое-то там сочинение! Не написал, и не приняли. Сейчас ведь во всех институтах сочинения пишут, вот беда...».

Что поделаешь, упущенное не восполнишь. Но В. А. Сухомлинский высказал очень правильную мысль, что процесс овладения языком — это не только и не просто передача знаний, умений, навыков. Изучение языка более, чем какой другой предмет школьной программы, связано с воспитанием. «Воспитание души, воспитание разума, формирование строя мысли, кропотливая работа и лепка тончайших черт духовного облика человека. В словах выражаются тончайшие движения мысли и чувств, в нем запечатлены обычаи, традиции народа, все его духовные ценности, созданные в течение многих столетий... Речь, слово — это тонкий резец в руках воспитателя — мастера, способный творить изумительную, дивную красоту. Но, если этим резцом к сердцу детскому не прикасаешься, если, образно говоря, оно знает только молоток и кирку, то напрасно ожидать подлинной воспитанности».

Нельзя сказать, что Володя мало читает. Записан в библиотеку. Наблюдения показывают, что лучше овладевают речью те учащиеся, которые любят книги. Слова Пушкина о том, что чтение — лучшее учение, в полной мере относятся и к овладению языком. Но важно не только количество прочитанного — нужно умение читать. Взять того же Володю. Какие книги его интересуют? «Трех мушкетеров» читал. Теперь ищет, где достать «Графа Монте-Кристо». И это, не познав как следует Пушкина, Гоголя, Тургенева, Василия Белова, Виктора Астафьева. Вчитываясь внимательно в произведения классиков и современников, изучая, как строятся предложения, можно познать больше, чем при заучивании школьных правил.

Вот где кроются досадные просчеты педагогов и родителей, не сумевших сформировать у паренка навыки правильного чте-

ния, помочь овладеть ясной, точной и выразительной речью.

К каким досадным просчетам приводит то, что некоторые люди, занимающие очень ответственные должности, пренебрегают законами русского языка, на свой лад истолковывая выражения... Когда я работал техником-лаборантом на одной из мебельных фабрик в средней полосе России, в отдел технического контроля поступила телеграмма. «Столы получили. Бой ножек. Высылайте представителя». Для того, чтобы спасти честь фирмы, мне пришлось срочно выезжать в командировку, добираясь до небольшого верхневолжского городка автобусом и теплоходом. Когда прибыл на место, то выяснилось, что на некоторых ножках отслоилась облицовка. Но того, что бы соответствовало по сути «бой», не нашел. Работники торговой организации пояснили: «А мы думали-думали, решили написать «бой ножек». И приезжать по сути дела не обязательно. Мы бы четыре столлика уценили, потом акт выслали...».

Случай второй. Три года назад на дверях восьмиквартирного дома номер 92, что по улице Краснойармейской в селе Дзержинском, появилось объявление, начинавшееся словами: «Срочно уплатите недоимку за асуду...». Далее шел список, где по фамилиям перечислялись вполне честные и добропорядочные люди, жильцы стоящих рядом двух восьмиквартирных домов. Когда проходило вселение, жильцам ничего не сказали, о такой статье платежей. И тут совсем неожиданно слово, воскрешенное волей работников бухгалтерии комбината коммунальных предприятий из далекого дореволюционного быта, появилось в сочетании с одним из видов услуг, которому человечество на протяжении всей своей истории подбирало более благозвучные названия.

Меня, в первую очередь, возмутило не то, что придется платить 40 рублей или что-то около этого, потом работники бухгалтерии внесли уточнения в подсчеты и размер платежей снизился чуть ли не в десять раз, а само

слово «недоимка». Разве затем наши деды и прадеды уходили в отряды Разина и Пугачева, а в 1905 и 1917 громили помещичьи усадьбы, дрались на фронтах гражданской, чтобы слово «недоимка», написанное фломастером, красовалось в подъезде современного дома. Это не ошибка, а ссорбление, нанесенное враз людям нескольких поколений. За все ошибки мы несем ответственность, но за ошибки грамматические отвечают лишь школьники. Объявление, висевшее три дня, сняли.

Пример третий. В «Дзержинце» была опубликована критическая корреспонденция, а потом из одного из совхозов пришел ответ. Так, мол, и так, факты соответствуют действительности. На заседании парткома управляющий отделением и механик были озадачены.

Я не завидую героям той истории. Кроме того, что на них наложено взыскание, они еще и озадачены. Слово «озадачить» равнозначно «поставить в тупик», то есть, привести в крайне затруднительное положение, замешательство, растерянность. В отделении и без того половина комбайнов простаивала. А тут вместо помощи «озадачили».

Воспитание на материале родного языка — не «момент» и не дежурное «мероприятие». Если человек, уже взрослый, занимающий ответственную должность, кому поручено воспитывать людей, не овладел в свое время культурой речи, никакие доводы, никакие извинения не могут избавить от неприятных минут. Отсутствие любви к родному языку, слабое его усвоение, которые уловить не так и трудно, нелегко компенсировать многими, даже очень положительными качествами.

Вспомните того юношу, который, переступая в последний раз порог школы, с радостью говорит: «Слава богу, и сочинение написал. Хоть на «троечку» потянуло, ну и ладно. Главное, аттестат получил. И в институт попробую проскочить...». Вполне вероятно, что и «проскочит». Только жизнь преподнесет еще не один экзамен по такому одно временно простому и сложному предмету, как русский язык.

Е. ЕРМАЧИХИН.

ЗА РУБЕЖОМ



ПОРТУГАЛИЯ. В стране продолжают выступления протеста против попыток остановить проведение аграрной реформы в сельскохозяйственных зонах. Трудящиеся требуют, чтобы проведение аграрной реформы было полностью завершено и вся земля принадлежала тем, кто ее обрабатывает.

На снимке: сельские труженики знакомятся с ходом кампании борьбы за проведение аграрной реформы.



США. Почти семь месяцев сельскохозяйственные рабочие Калифорнии ведут упорную борьбу с предпринимателями в защиту своих прав.

По словам представителя Объединенного профсоюза сельскохозяйственных рабочих М. Гроссмана, делом батраков и по сей день остаются тяжелый труд, издевательство предпринимателей и надсмотрщиков, вопиющая нищета.

На снимке: демонстрация протеста бастующих сельскохозяйственных рабочих в Сан-Франциско.

Фото АП — ТАСС.

ПО САЯНСКОМУ ВРЕМЕНИ

Сигналы самосвалов, подъемных кранов, бульдозеров слились в один мощный приветственный звук и на мгновение перекрыли шум kloкочущего внизу потока, вырывающегося из донных отверстий водосливной части плотины Саяно-Шушенской ГЭС. Так строители станции салютовали мужеству монтажников, сумевших в короткий срок восстановить бетоновозную эстакаду, которая была повреждена грозным летним паводком.

В Саянах эту эстакаду не без оснований называют «артерией жизни». По ней проходит самый короткий путь от бетонного завода к любому участку плотины. И когда паводковые воды, хлынувшие через плотину, сорвали деревянный настил эстакады,

нарушили прочность ее металлических конструкций, передний край стройки и ее тылы оказались практически разобщенными. Резко упал объем бетонных работ, умолкли вибраторы.

Но так продолжалось недолго. Уже через несколько дней строители приступили к реализации смелого инженерного проекта, стратегия которого сводилась к тому, чтобы обойти паводковый поток с флангов — проложить новые бетоновозные артерии к правому и левобережному примыканиям плотины.

На правом берегу предстояло пробить тоннель к верхним отметкам плотины, достигшей

уже почти стометровой высоты. По нормам на эту работу отводилось пять месяцев. Но время торопило. И тогда звенья тоннельного участка управления «Гидро-спецстрой» решили объединиться в комплексную бригаду и вести проходку тоннеля подрядным способом. Бригаду возглавил опытный рабочий Иван Стулук. Голландцы обзавелись: «Сократить срок проходки против нормативно-расчетного на 45 дней».

Работали круглосуточно. На пути лежали гранитные монолиты, но проходчики преодолели все и вот в тоннеле прогремел последний взрыв. «Окно» на плотину было прорублено как и намеча-

лось на полтора месяца раньше срока.

Вот так, вопреки паводку, возрос объем бетонных работ: в июне в плотину удалось уложить всего 7,5 тысяч кубометров бетона, в июле — 95 тысяч, а в августе уложено 115 тысяч кубометров бетона.

Самоотверженный труд гидростроителей позволил ликвидировать урон, нанесенный стихией, и войти в пусковой график. Впереди — сдача в промышленную эксплуатацию двух новых агрегатов ГЭС — второго к 62-й годовщине великого Октября и третьего — ко Дню энергетика 22 декабря.

Горячие дни наступили для мон-

тажников гидравлического и электросилового оборудования. В кратчайшие сроки второй агрегат досрочно опущена водяная турбина вместе с рабочим валом. Началась сборка частей генератора. Недалеко от машинного зала сооружен специальный причал для разгрузки третьей саянской турбины. В штаб стройки поступила радиограмма из Ленинграда, что теплоход «Советская Якутия» с этой турбиной на борту отправился в дальний рейс по Северному морскому пути к устью Енисея.

Счет времени на стройке ведется не по дням, а по часам и даже минутам. Впрочем, такой рабочий ритм для покорителей сибирских рек давно стал привычным.

А. ЩИГЛЕНКО.

ЛЮБИТЕЛЯМ КИНО

ФИЛЬМЫ ОКТЯБРЯ

В репертуар октября включены фильмы разных жанров и тематики. Есть историческая и историко-революционная ленты, комедии и приключенческие кинокартины, фильмы, посвященные нашим современникам.

Студенчеству, наиболее активному кинозрителю, посвящается лирическая комедия «БАЛАМУТ», созданная на студии им. М. Горького режиссером В. Роговым.

...Кто может сочинять такие задорные шуточные песенки? Ну, конечно, студенты. Это они шумной пестрой ватагой и собрались на экране в лирической комедии «Баламут». А где молодежь — там смех, озорство и, конечно, дружба, и обязательно — любовь. Вот в какую атмосферу попал герой фильма — деревенский паренек, приехавший в Москву учиться на экономиста. Но не до танцев ему, не до песен, не до романов — заел, беднягу, английский. Утром учит, днем зубрит, ночью повторяет, и все равно — ни с места! Двух слов связать не может, хоть из института уходит.

Но не бывает комедий без счастливого конца. Явилось чудо-избавление и к нашему герою — в образе ошеломительно прекрасной чужестранки. Ведь с ней можно было объясняться только на английском...

В основу комедии «КОТ В МЕШКЕ» (Мосфильм) положена забавная ситуация: в поисках легкого заработка в деревню прибывает отряд шабашников и выдает себя за студенческий стройотряд. За веселыми комедийными перипетиями просматривается серьезная нравственная проблема: ловкачество и ложь процветают там, где для этого есть благоприятные условия.

Согласитесь, встреча с комедией всегда радостное событие для зрителя. Особенно, если в фильме снимались популярные актеры. Такие, как Борислав Брондуков, на счету которого около 30 фильмов, и Олег Анофриев, известный не только как киноактер, но и как исполнитель эстрадных песен.

Действие фильма «ПРЕДВЕЩАЕТ ПОБЕДУ» происходит в первые месяцы становления Советской власти в Донбассе. Картина посвящена судьбам двух очень разных людей, между которыми, на первый взгляд, не было ничего общего. Вершинин — горный инженер, дворянин, бывший офицер. Безродная — больничка, пролетарка, бывшая политкаторжанка. Объединила их общая цель — восстановление добычи угля, который был необходим стране. Вершинин стал одним из первых специалистов, согласившихся работать с Советской властью. Александра Безродная была в это время редактором газеты...

«ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ». В этой картине мы снова встречаемся с полюбившимся зрителю миллионеров Сережиным, героем фильмов «Хозяин тайги» и «Пропажка свидетеля», которого так интересно, задорно, обаятельно сыграл артист Валерий Золотухин. Но в «Предварительном расследовании» он вырос в чине — стал капитаном и вообще несколько изменился. Ведь работа следователя, которой он занимается, требует и образования, и значительного жизненного опыта, и умения заглянуть в глубину человеческой души.

Сюжет этой новой ленты остроприключенческий. Речь идет о преступлении, совершенном на доспехе, о хищении государственных средств и о попустительстве нарушению законности.

Фильм «ТВОИ СЫН» Рижской киностудии затрагивает морально-этические проблемы. Любовь — главное в этой картине. У героев ее — разные профессии: они медики, гидростроители, художники, студенты, колхозники. У всех свои производственные заботы и конфликты. Но это только фон, на котором представлены две любовные истории.

...Студент архитектурного факультета Валдис и первокурсница с филологического Гуна встретились в колхозе во время трудового семестра. Любовь ро-

ждается на наших глазах быстро и легко: первый интерес друг к другу на импровизированной студенческой пирушке, первое свидание в покрытом пыльным ковром листопада лесопарке, первая близость на чердаке старого поместья, где влюбленные укрылись от дождя...

А у матери Валдиса, врача-кардиолога Эльзы Витрупе, своя любовная история. Когда и как полюбила она своего пациента — инженера-гидростроителя Вадима Николаевича Королева, как их интерес друг к другу перерос в любовь, большую и необходимую, — этого мы не знаем. Мы просто видим: двое тянутся друг к другу, чувствуют близость и боятся ее спугнуть... О том, как в дальнейшем складываются взаимоотношения матери с сыном, и рассказывает широкоэкранный фильм «Твой сын».

Новая картина ленинфильмовцев «ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ» — о спорте. Поставил ее режиссер В. Садовский, почти все киноработы которого также были посвящены советским спортсменам.

На этот раз речь идет о плавании — виде спорта, который в последнее время очень популярен. Не удивительно поэтому, что главной героиней картины Наде Приваловой — пятнадцать лет. Она была одной из многих девочек, которые любят спорт и по мере сил занимаются любимым делом. Но благодаря счастливому стечению обстоятельств, Надя из маленького приморского городка попадает сразу в сборную страны по плаванию. Хотя девочка, несомненно, прекрасная пловчиха и без труда опережает всех своих подруг по команде, удается ей не все и не сразу... В этом убедитесь сами, посмотрев цветную киноленту «Все решает мгновение».

...В безмятежный предутренний сон маленького американского городка внезапно врываются непривычные звуки: вой бешено мчащихся автомобилей, рев винтов вертолета, автоматные очереди — в самом разгаре съемки

очередного боевика. Столь же неожиданно весь этот «производственный» шум перекрывается душераздирающим криком — выходящая сложнейший и опасный трюк, разбивается каскадер Грег Милсон. Что же, подобный случай не сенсация. Не он первый! Стрекотание кинокамер на съемочных площадках Америки нередко сменяется sireнами «скорой помощи». Но в смерти Грегга есть что-то загадочное и необъяснимое — ведь трюк был тщательно рассчитан, подготовлен и продуман до мельчайших подробностей. Так почему же погиб Грег? На этот вопрос и дает ответ цветной широкоэкранный фильм «КАСКАДЕРЫ».

Действие фильма «КАПКАН» происходит в конце прошлого века в одном из отдаленных уголков на севере Канады. Главные герои — охотник по кличке Джон-зверь и молодая девушка, потерявшая всех своих родных. Фильм показывает историю сближения этих двух очень разных людей.

...Вторая мировая война. После пяти лет учебы в Риме возвращается в родной Ужгород выпускник Григорианского университета, доктор геологии Богдан Чичура. Он обласкан кардиналом, его ждет блестящая карьера, для него приготовлена должность преподавателя семинарии. Богдан мечтал стать сельским священником, сердцем и разумом служить людям родной Верховины. Любил он девушку Ружену, приемную дочь учителя Русина, беспокойного человека, находившегося под надзором полиции. И Ружена любила Богдана. Они были обручены, собирались пожениться. Но девушка нашла свое счастье с другим. По крайней мере, так было сказано Богдану. А на самом деле? О дальнейшей судьбе героев узнаете, посмотрев цветной фильм студии имени А. Довженко «ИСКУПЛЕНИЕ ЧУЖИХ ГРЕХОВ».

«Приезжая», «Человек в железной маске», «Испытание человека», «Виноватый», «Голос любви» — эти фильмы также будут демонстрироваться в кинотеатре «Заря» в октябре.

М. ЗОТКИНА,
директор кинотеатра.

1979 год — Международный год ребенка.



МОЛДАВСКАЯ ССР. Большим спросом пользуется одежда для детей, выпускаемая Бельской швейно-трикотажной фабрикой. Изделия предприятия неоднократно экспонировались на международных ярмарках, на ВДНХ СССР.

На фабрике следят за покупательским спросом, изменениями моды. Художники-модельеры совместно с коллективом экспериментального цеха создают новые, современные модели, которые внедряются в производство.

На снимке: художник-модельер фабрики Е. А. Шубинская готовит демонстрацию новых моделей детской одежды.

Фото М. Потырике.
(Фотохроника ТАСС).



Машенька.

Фото В. Мастюкова.
(Фотохроника ТАСС).

Редакция районной газеты «Дзержинец» принимает юношей и девушек, окончивших среднюю школу, для направления в Красноярское техническое училище № 7.

Обучение в училище по следующим специальностям:

линотипист (наборщик машинного набора), наборщик вручную, печатник высокой печати.

Срок обучения 2 года. Все направленные редакцией юноши и девушки обеспечиваются местом в общежитии, стипендией в размере 78 рублей в месяц.

С предложениями обращаться в редакцию.

Окончившие училище обеспечиваются работой по специальности в типографии «Дзержинец».

* * *

Канское ТУ-15 связи объявляет набор на 1979—1980 учебный год по специальности «кинооборудование и его эксплуатация».

Принимаются лица, имеющие среднее образование. Прием учащихся в училище без вступительных экзаменов. Начало занятий с 1 октября 1979 года. Стипендия 70 рублей в месяц. Учащиеся

обеспечиваются бесплатным общежитием и обмундированием.

На учебу зачисляются лишь лица, имеющие направление киносекции.

За справками обращаться в Дзержинскую киносекцию.

Дзержинскому пищекомбинату срочно требуются: кошегары в котельную и хлебопекарню, пекари, сантехники по ремонту отопительной системы, слесари, электрик.

Оплата согласно штатному расписанию.

Во вневедомственную охрану при отделе внутренних дел райисполкома срочно требуются сторожа.

За справками обращаться в отдел кадров с 9 до 18 часов, кроме субботы и воскресенья.



27 сентября
БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК
Начало в 16-30, 18-30, 20-30 час.

НАШ АДРЕС: 663700, Село Дзержинское, Красноярского края, пер. Садовый, 14. Телефоны: редактора — 9-13-90, зам. редактора — 9-13-94, отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдела писем — 9-13-92, бухгалтерии — 9-13-93. Газета выходит 3 раза в неделю: вторник, четверг, суббота.

Типография газеты «Дзержинец» правого управления издательства полиграфии и книжной торговли.

Тираж 4686. Заказ 910.

РЕДАКТОР
И. Г. ГРИГОРЬЕВ.

Таежные проспекты студентов

Ярким праздником — фестивалем песни «Саянские ритмы» закончился трудовой семестр студенческих строительных отрядов на сооружении Саяно-Шушенской ГЭС. Впервые этот традиционный фестиваль проходил в новом дворце культуры «Энергетик», открывшимся в поселке гидростроителей Черемушки. На сцене дворца выступило около двадцати вокально-инструментальных ансамблей, вокальных групп и солистов многих подразделений стройки.